

# המכללה האקדמית נתניה



17851

מדור בחינות

**לפני התחלת הבחינה אנא קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברור:**  
(שים לב, מחברות הבחינה נסרקות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לקפל / לתלוש / לכתוב בצבעים)

1. על הנבחן להבחן בחדר בו הינו רשום.
2. בהגיעך לאולם הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפצך האישיים הכוללים: תיקים, ספרים, מחברות ורשימות שונות.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
4. מסור למפקח על הבחינה, תעודת זהות או תעודת סטודנט בתוקף.
5. היציאה מאולמי הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריון ומי שברשותן אשור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.
6. יש להשמע להוראות המשגיה, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיה. הפונה בשאלה או בבקשה ירים ידו.
7. תלמיד המקבל לידיו שאלון ואין בכוונתו להבחן, חובה עליו למלא פרטיו האישיים ע"ג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דינו כדין נכשל.
8. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיה.
9. יש לכתוב את התשובת בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טיוטה יקדיש לה את הצד הימני של המחברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.
10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויעמד לדין משמעותי.
11. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המפקח כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיה ולצאת מאולם הבחינה.

בהצלחה

**אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.**  
**יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.**

301541223



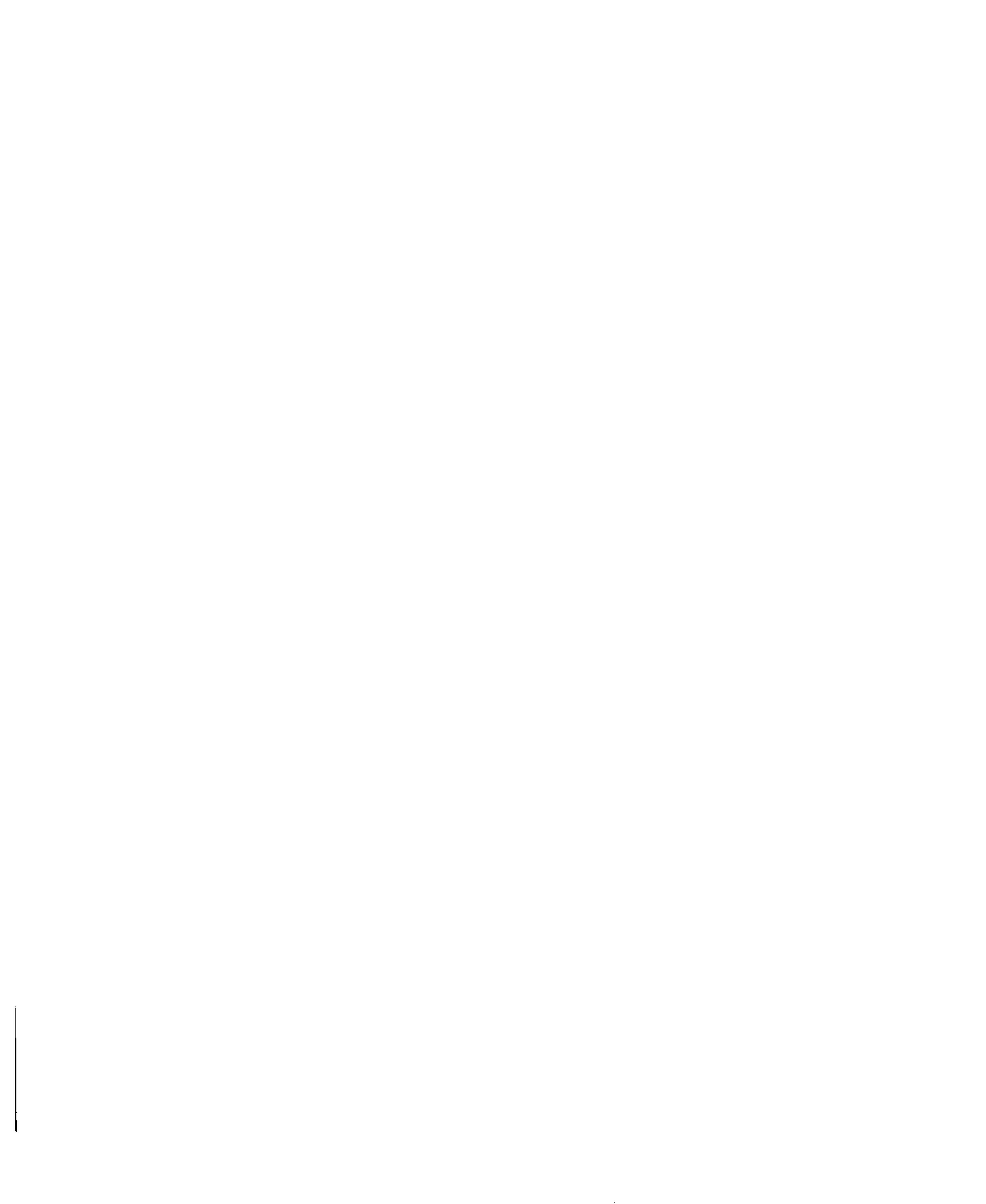
00000

**מרצה נכבד!**  
יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בחינות.  
מחברות המשך חייבות להיות מונחות בצורה עוקבת מתחת למחברת הראשית.  
תאריך בדיקה \_\_\_\_\_  
חתימת המרצה \_\_\_\_\_

	1	0	0		ציון
	מאות	עשרות	אחדות		
1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

שנה"ל - תש"ע  
סמסטר א מועד ק  
ביה"ס סג'מס' הקורס 1.202  
שם המרצה ג'נינה בוגל ג'נינה בוגל  
שם הקורס ג'נינה בוגל  
מבחן \_\_\_\_\_ חלק \_\_\_\_\_  
תאריך הבחינה 17/4/12

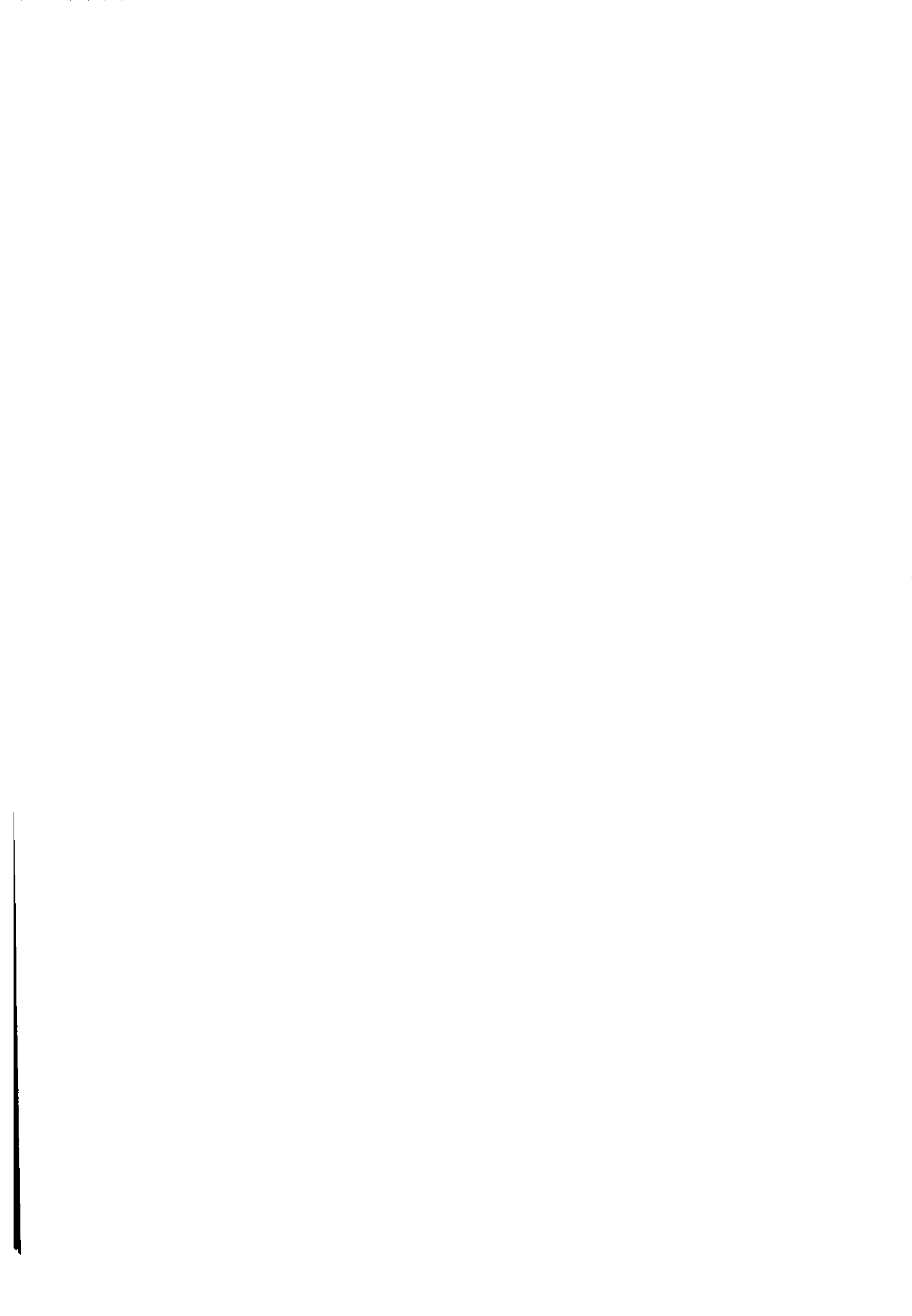
שים לב! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט לכתוב כ



טבלת ניקוד

פירוט	ניקוד מרבי	ניקוד בפועל
1(א)	12	12
1(ב)(1)	12	10
1(ב)(2)	12	12
1(ג)	10	10
1(ד)	10	10
1(ה)	5	5
1(ו)	5	5
1(ז)	5	5
1(ח)	5	0
1(ט)	5	4
<u>שאלה 2:</u>		
2(א)	7	6
2(ב)	6	5
2(ג)(1)	5 בונוס	5
2(ג)(2)	6	6
2(ד)(1)	6	6
2(ד)(2)	5 בונוס	4
נקודות בשק"ד בודק	5	
סה"כ		100

\* סך כל הניקוד לא יעלה על 100





האגודה הלאומית לתעשיית התעופה והאווירונאוטיקה

---

במחזור הנספד ככל מונ הנספד בזה היעוד אל הר לטהו ובנספד בארטי פלטה.  
 ולא כן מודעה זו מטקטיים אונטיקטיים מציבה אל ענין וזוד לפראים אלו ינואם  
 להיות מולאמים ע"פ משינתו התלמה (24) ואר ע"י משינתו הפולטי האופטימאלי  
 להוציא ע"י הר עמיה גנספד עקני ורהר יובל אמר: "מסנים אל התנועה".  
~~ה~~ כתיים ינואם אצון אהמרה ינואם אונל אכאע אה הדיקה מציבה ככל זאת  
 אל חוסר תדאבלתה שלמה <sup>א יובל נכדו</sup> כקדול ~~ה~~ מוסקת ענו מטי עב (נספד מוסקת).  
 אום כתיים ינואם שחצו בו בהקצתו ינואם אעו הניכסום כאלו אנתקני לני אעו  
 ואל מ כצד בו מהקצתו <sup>(ס' 24)</sup> אעו הניכסום כאלו אנתקני לני אעו.  
 ינואם ינואם אעו האמור אעו אל הניכסום כאלו אנתקני לני אעו.  
 ע"פ כל האמור אעו יהיה עב <sup>א</sup> הניכסום ארמיל האר אקטיים אעו החוצה הר  
 אנו אלא <sup>אעו</sup> רבא כן מוסקת מוקדון אל אום טרטי ינואם מונקת האירועון כנר  
 נוכל אנון כתיים.

אעו אדכונק אל ינואם ינואם אעו אנוסר מנה אל מטי כתיים (ס' 12)  
 ולא כן פ"ת"י מונטיים אבהם הניכסום הנסיקה נספד יל מנתק.

אום הניכסום ינואם אל החוצה טקרי ינואם אנוסר אהמרה מהחוצה  
 מציאת אעו 14 ס' אוקי רבא נב האצוה האו ~~נב~~ הנכסום 14 ס' (ק) ולא  
 מן ינואם בקיום החוצה.





שאלה 2:

א) כיוון שהילג נגב באיזור בודלר/תמלג כווייה" ואל מן עברל מסתק.  
ג.ז.ג אל היתרז/הזסקה אל מן זה יפל אהית המוזד אפילו מאוזר יתר  
איתרז הזסקה ואר יהוד (נסד קאכרי). בודלר נגב מהיתר אכוד בודלר

הזקה אל ידד תסקה אל המונכ וכמזנז אהקלד המוזקה. בודלר זו הוד כק,  
מאיה אנהטל נולוד הוד בודלר המהיתר אל און מוזקה! המוזקה, פנימק אלוד שגופל  
החושבונג

ב) הזסקה ~~הזסקה~~ פודלר אה בודלר נגב מהיתר כיוון לעסקזונג מסוד זה  
אכוד הוד עסקאונג המסונמיה גדוליה ומחונכ נגב יקר עקק ואר קונג סג אל  
אודמ אפמיה ואל מן נגב אהק אל הנקדמיה (אכוד אל המונכ) דכוד אהמזה יודל  
נגב ומקק יהיה הזקה אל ידד וכל הפממיה יסונמו והנקדמיה ימזנז אה  
הכונמיה וההנסקיה הזו. אפול"ד אל רז'ונמ העסקתי"ק  
מבחינמ פאטלס אכוד

ג) בחוזמיה "קאלק"י, אהל מוזקה לנימ א אכוד לנגב.

ד) בחוזמיה המנגיה ~~ל~~ לנגז אכוד הזקה אל ידד וכמק המקלמיה אהקלד  
המוזקה קמ נכמה ימבדה ל"י המנגיה ~~ל~~ אפן מנג נכד, מאמרי עדימ  
ההסכמ נמו המסד בוקונסק לראמז לנגז אהמ אל מתייה נאמז המכמיה החמז

והמנגיה המנגיה המנגיה אל אל באמזר ודל.  
המסד קלמק קלמק אהמז למקורה אל ~~ל~~ המנגיה מלוד ממז  
זמ אומיה להוסכמ מוזקה קלמק אהמז קלמק קלמק אל בודלר הנגב  
קלמק המלוד המסד לז אמדה לממ נאמז ילנז "היתרז המלוד" ננגז אהמז  
או הוד ממזר אה בודלר הנגב. (בוקלדינג "היתרז המלוד").

המטה ללילה האחרונה  
המכה ללה האמהות נתינה

---



המכללה האקדמית נתניה  
המכללה האקדמית נתניה

---

המכללה האקדמית נתניה      המחלקה האזרחית      יוני 1974

---

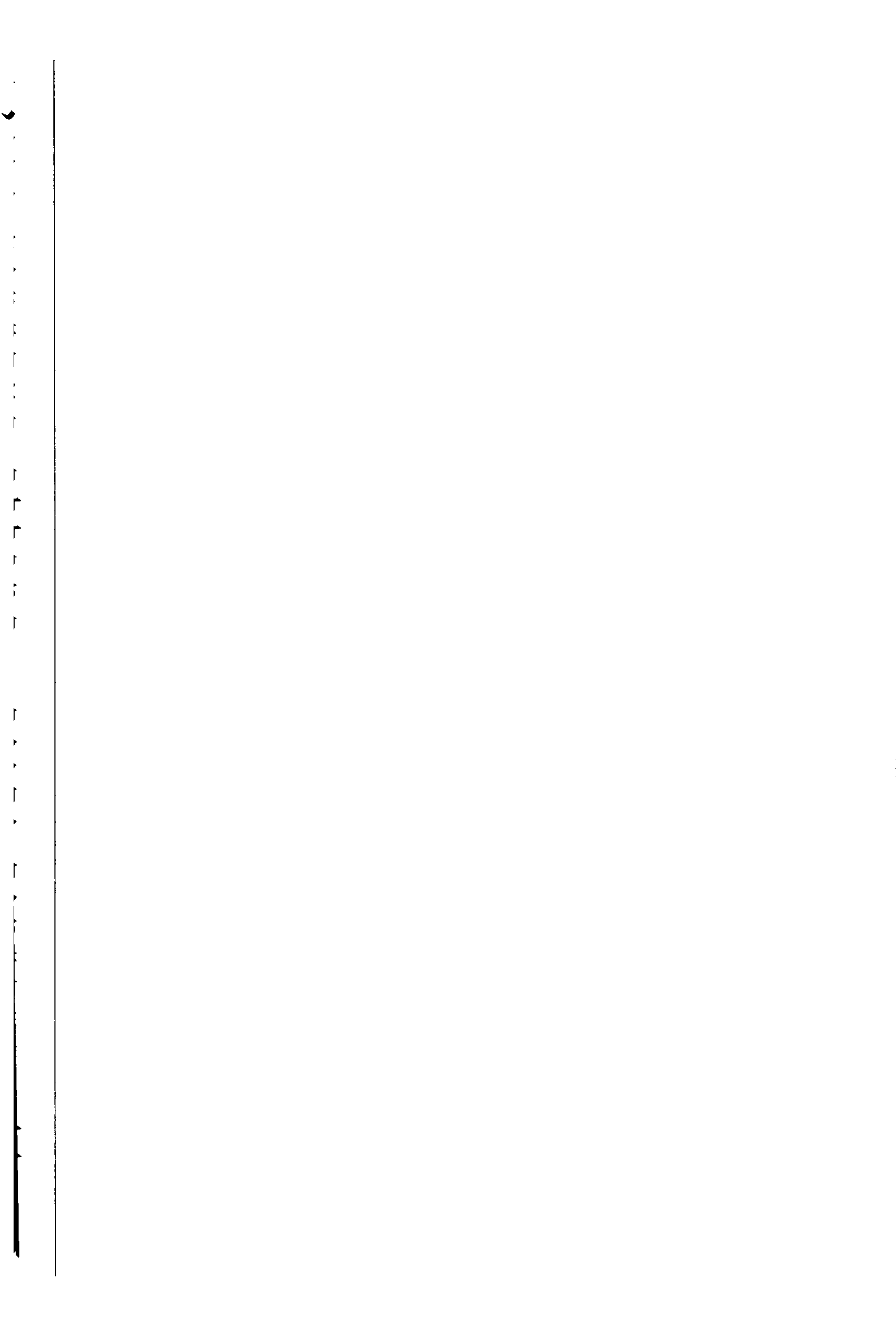




Handwritten text, possibly a list or index, located on the left side of the page. The text is oriented vertically and appears to be a series of characters or symbols, possibly representing a sequence or a set of instructions.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



.....





